

Radio-Châtelineau.

Connue sous le nom de Radio E.L., du nom de son directeur fondateur, Emile Luret, Radio-Châtelineau commence ses émissions en 1925. Elle connaît rapidement une grande renommée, non seulement dans la partie wallonne du pays, mais aussi dans le nord de la France. Elle programme de la musique populaire et surtout des pièces radiophoniques très gaies. Radio E.L. donne relais un moment des émissions d'informations régionales au départ des bureaux du "Journal de Charleroi". Ses animatrices, Emile-Audrey Robert, Emile Luret et sa fille baptisée Radicole, sont des vedettes populaires.

Quand le plan de Copenhague - qui répartissait les longueurs d'ondes - compromit l'existence des stations privées, les meetings de protestation organisés par Radio-Châtelineau furent de véritables tests de son succès.

La station était bien sûrée sur le plan commercial. Elle était également fondée sur le plan sentimental, en lisant, par exemple, des campagnes philanthropiques à l'occasion de cérémonies publiques.

Ces dernières de tous les directeurs privés, ces activités furent interrompues par la guerre. Une tentative de reprise en 1945 se heurta à l'interdiction gouvernementale.

Radio-Wallonie-Bonne Espérance.

De 1925 à 1930, une petite station est exploitée à Dampremy par Léon André, sous le nom de Radio-Wallonie. Transférée à Charleroi, dans les combles de l'Université du Travail, elle reçoit l'appui de Paul Paquet et de l'avocat Cartier qui en fait la tribune de sa Fédération Littéraire Wallonne de Charleroi. Mais cette entreprise tourne court.

En 1935, une autre station voit le jour à Bonne Espérance et se distingue par le fait que ses programmes sont diffusés moins en français raciste qu'en wallon.

Le Haussel possède aussi un poste émetteur à succur: Radio-Dinicie. Fondé en 1929, animé par Fernand Deruelle, il accueille des auditions françaises, diffuse des séances dramatiques et des reportages, fait place aux orchestres et artistes locaux.

De son côté, le Luxembourg a son émetteur sur le plateau de Libramont: Radio-Ardennes.

Les stations privées flamandes.

A cette époque, la partie flamande du pays a aussi ses postes privés, mais leur motivation a un caractère politique ou confessionnel décisif. Bien après l'initiative de Radio-Belgique d'ouvrir en 1926 une station à Anvers, en collaboration avec la Société Royale de Zoologie, il faudra attendre 1933, pour qu'apparaisse le poste protestant Radio-Anversa - connu sous le nom de "Het Kerkje" - suivi en 1934 par la catholique Radio-Kortrijk, en 1936, par Radio-Vlaamsdorp à Groot-Bijgaarden les locaux du journal "Morganet" et enfin en 1937, par Radio-Lokschberg, une station catholique bruxelloise.