

très friand. Aussi avait-il décidé d'essayer séance tenante, un essai de duplex avec sa station se trouvant au QRA et ON4LG. Me voilà sorti avec lui de l'Exposition sans avoir nullement été inquiété.

Arrivé chez 4AR, je fis connaissance avec son zinc et... ses magnifiques appareils de mesures, sans toutefois oublier les belles QSLs qu'il garde jalousement chez lui (et il a raison) j'aurais bien voulu toutefois les voir figurer à l'Expo, mais, je me suis gardé de lui faire part de ma réflexion : s'il lit cet article, il aura deviné ma pensée.

4LG sortait merveilleusement, aussi nous en avons profité largement, sans oublier la retransmission de la petite "boite à musique" qui aura certes eu un grand succès parmi les nombreux visiteurs du stand et qui écoutaient cette émission avec le plus grand intérêt, admirant l'effort vraiment merveilleux que les amateurs ont apporté à la grande cause de la Radio.

Mais leur surprise fut encore plus grande quand ils entendirent une retransmission d'un BCL se trouvant dans la place adjacente du studio où se trouvait l'émetteur. Après moult expériences de plus en plus intéressantes, nous nous décidâmes à rejoindre les autres OMs se trouvant à l'Exposition. Je dois dire que de cette courte visite, je gardai une excellente impression et l'espoir de renouveler celle-ci dans une occasion, pas trop lointaine... Le trajet évidemment, fut court, et très gai, mais.. la rentrée à l'Expo, me réserva une très désagréable surprise... J'AVAIS oublié ma carte d'entrée chez moi, et, après avoir discoursu pendant plus d'un quart d'heure, il me fallut faire demi-tour et rentrer chez moi réparer cet oubli, bien involontaire, mais nullement désirable pour ces messieurs. Inutile de dire que ma réapparition fut en rapport avec cette cause... HI !...

KAT HÉLLES.