

# Conférence de M. Braillard

M. Raymond Braillard, président de la Commission technique de l'Union internationale de Radiophonie, ingénieur-conseil de Radio-Belgique, ingénieur en chef de la Société belge Radio-Electrique, avait accepté, comme l'an passé, de faire partie du jury de l'Exposition internationale de T.S.F.

La section liégeoise de l'A.I. Lg. avait profité de cette circonstance pour inviter M. Braillard à venir exposer à sa tribune célèbre l'aspect technique du problème de la radiophonie.

Dans l'assistance, extrêmement nombreuse, nous reconnaissons : M. Omer de Bast, directeur de l'Institut Montefiore ; lieutenant-général Simonet, président de l'Association des Ingénieurs militaires ; M. Bris, directeur de la Vieille-Montagne, président de la section liégeoise de l'Association des Ingénieurs français ; professeur Dacos ; M. Lepersonne, secrétaire général de l'A. I. Lg. ; M. Legraye, secrétaire de l'A. I. Lg. ; M. Hanocq, président du Comité scientifique de l'A. I. Lg. ; colonel Lemièrre, etc., etc.

M. Moressé, président de la section liégeoise de l'A.I. Lg., après avoir salué la présence de M. Bris et du lieutenant-général Simonet, présenta en termes excellents le conférencier à l'assemblée. Il salua également les représentants du journal « La Meuse » et du journal « L'Antenne », qui ont organisé l'Exposition internationale de T. S.F. de Liège.

« Aucune ville encore, déclarait-il, n'avait organisé une Exposition internationale, et l'Exposition de T.S.F. de Liège a montré les progrès très rapides accomplis depuis un an ».

Une remarque, toutefois, s'impose. Il faut qu'à la prochaine Exposition internationale de T. S. F. de Liège, une place soit réservée aux laboratoires radio-électriques en voie de développement chez nous. Il faut que l'an prochain, Liège

conserve la place prépondérante qu'elle a su prendre dans le domaine des Expositions de T. S. F., et il faut que l'Exposition de 1929 ait un cachet qu'aucune autre ville belge ne puisse lui donner.

M. Raymond Braillard prit ensuite la parole.

Avec une aisance élégante, avec un souffle remarquable, s'aidant de clichés clairs et suggestifs, le distingué conférencier, pendant plus de deux heures, exposa le sujet qui le passionne et qu'il possède à fond.

Il définit le but de la radiophonie : diffuser aussi largement que possible, par la voie des ondes, ce qui est intéressant dans le domaine de la musique, de la littérature, pour le plus grand bénéfice de la plus grande masse, d'auditeurs.

Le désir légitime de l'auditoire : « écouter agréablement » ce qu'on lui débite, et non pas seulement pouvoir entendre plus ou moins acrobatiquement des émissions plus ou moins nombreuses et lointaines.

Saisissant l'occasion, M. Braillard signale aux auditeurs comment avait pu être organisée la radiodiffusion internationale du concert inaugural de l'Exposition de T.S.F. de Liège.

La Légia a pu être entendue non seulement par toute l'Europe, mais encore, relayée par la station à ondes courtes de Londres, on a pu entendre la célèbre chorale — Les télégrammes confirmatifs ont été reçus — au Canada, aux Indes, en Australie.

Cette radiodiffusion du concert inaugural de l'Exposition aura mobilisé des douzaines d'ingénieurs et a coûté plus de cent mille francs.

Les auditeurs saluèrent la fin de la conférence de M. Braillard d'applaudissements nourris.

Le Comité, immédiatement après, reçut M. Braillard dans l'intimité.