

musicaux ou bien encore les ondes télégraphiques, se propagent dans l'espace à la vitesse de la lumière, c'est-à-dire à la vitesse de 300.000 Km par seconde, que notre globe ne mesure que 40.000 Km de circonférence et qu'un son émis par l'un de nous, arrive instantanément à notre correspondant du moment ?

Continuant mon petit exposé je vais vous expliquer comment opère l'amateur-émetteur pour entrer en liaison avec une autre station. Il s'agit selon les circonstances, soit en lançant un appel général à toutes les stations à l'écoute, soit en répondant lui-même à un appel lancé par une quelconque station. L'appel peut être destiné à la collectivité ou à un seul. Dans ce dernier cas seul le genre de station appelée intéressera à l'opérateur. Exemple: l'opérateur émetteur voudrait arriver à contacter la Californie qui est une Zone de l'Amérique du Nord et dont le préfixe de l'indicatif est constitué par la lettre et le chiffre W6. L'amateur lancera son appel de la façon suivante: Appel général à toutes les stations W6 de la Station belge ON4... et ce dernier chiffre sera suivi des lettres formant son indicatif. La durée de cet appel dépendra, pour beaucoup, des conditions de propagation. Généralement lorsque celles-ci sont favorables, une série de 3 appels consécutifs est suffisant pour être entendu de ceux que l'on recherche à atteindre. Si des W6 sont à l'écoute, il y a alors beaucoup de chance d'obtenir une réponse et le contact se trouve ainsi engagé. Si au contraire l'appel est de caractère général il se peut que plusieurs stations répondent toutes ensemble à l'appel lancé. L'appel collectif revêt alors la forme suivante. Exemple: Appel général de la Station belge ON4XY. Deux à trois appels de ce genre suffisent.

Supposons que la Station française F8LA réponde à l'appel de ON4XY. Voici comment va opérer F8LA: Il émettra trois fois l'indicatif de ON4XY qu'il fera ensuite suivre du mot «De» et enfin de trois fois son propre indi-

catif et il terminera par la lettre K, énoncée en terme télégraphique «da di da» qui est l'invitation à transmettre. .

Si le travail a lieu en télégraphie, la fin de l'appel se terminera par les lettres «A.R.» — «di da - di da di» — qui veut dire: fin de message et K invitation à transmettre.

Pour le travail en téléphonie F8LA pourra encore s'y prendre de la façon suivante pour terminer son appel: ON4XY ici F8LA qui répond à votre appel et repasse à votre écoute - Transmettez ON4XY - F8LA vous écoute.

En téléphonie, pour éviter toute confusion lors des appels, l'opérateur-émetteur s'exprime de la façon suivante en disant son indicatif: exemple: ON4RA Radio Amérique.

Parfois pour donner un ton de gaieté certains amateurs iront jusqu'à adopter une forme un peu spéciale pour faire comprendre leur indicatif. Par exemple: ON4GN dira ON4GN Général Napoléon. Bien entendu ces petites transformations sont tolérées pour autant qu'elles soient correctes.

Ne voilà-t-il pas des belles choses qui méritent d'être connues. C'est particulièrement à l'intention de tous ceux qui peuvent encore les ignorer — et je sais qu'il y en a énormément — que j'ai tenu à énumérer toutes ces belles choses.

Je voudrais encore vous parler plus longuement sur ce sujet qui n'est pas épuisé, mais nous réserverons la suite de cette histoire à un très prochain jour. Je vous promets d'y revenir.

Et à présent, comme toujours, permettez moi de vous quitter, avec la conviction de vous avoir tous, intéressés.

A très bientôt encore mes chers amis, je me retire en vous souhaitant bonne chance et en vous priant de croire à ma meilleure amitié.

Cheerio et supers 73's.

*Camille Ledent*  
*ON4LP-4LU.*